

映画、パッケージ、動画配信のNo.1情報誌

「DVD & 動画配信で一た」7月号が発売中！

表紙はトム・クルーズ！ 夏に観たい「ホラー映画最恐GUIDE 2023」特集



株式会社ムービーウォーカー（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：五十嵐淳之）は、毎月20日に発行しております映画エンターテインメント情報誌「DVD & 動画配信で一た」7月号を発行しました。

巻頭は、シリーズ第7作目になる、トム・クルーズ主演『ミッション：インポッシブル/デッドレコニング PART ONE』。限界に挑戦し続けるトム・クルーズのアクションについて徹底特集。これを読むと、トム&ミッションシリーズの凄さがわかる！ また、今号でもう一つ見逃せないのが、「真夏のホラー映画最恐GUIDE」特集。今年の夏も様々な種類のホラー映画が公開される。最恐GUIDEでは、7～9月の夏のホラー映画を中心に、その先の期待作までイッキに紹介。今号も映画ファン注目のコンテンツが盛りだくさんでお届けします！

DVD & 動画配信で一た 7月号

月刊発売日：毎月20日発売 判型：A4判 価格：990円（税込）Twitter：@dvd_data

DVD & 動画配信で一たとは？

創刊1987年から36年続く、映画とパッケージ、動画配信情報に特化した情報誌です。毎月発売される新作映像ソフトをはじめ、話題の映画や海外TVドラマなどをどこよりも深く鋭く、徹底フォロー。ソフトだけでなく、ハードの情報も網羅。著名タレント、文化人の連載コラムも掲載。他の追随をゆるさない、映画エンターテインメントのNo.1雑誌として長く映画コアファンの方々に愛され続けています。

DVD&動画配信でーた 7月号 目次

本誌の魅力1
映画好きの知識が
深まる記事

本誌の魅力2
DVD・BD・UHD・配信
の情報をまとめて
チェック！

本誌の魅力3
「R40オトコと映画」
「新・三つ数えろ」など
連載も読み応え
たっぷり！

本誌の魅力4
注目のクリエイターや
俳優のインタビューを
多数掲載

DVD動画配信 7月号 6.21-7.20 CONTENTS		DVD&BD配信でーた Twitter & Instagram @dvd_data	
44	『ミッション：インポッシブル/デッドレコニング PART ONE』アクション映画の新次元へ！ インタビュー：サイモン・ベック、ヘイリー・アトウェル、ボム・クレメンティエフ、ヴァネッサ・カービー	249	定額制映画の現状
103	『M』シリーズガイド	256	DVD&BD&UHD+デジタル配信 別冊：最新DVD
149	映画史に残る衝撃スタント烈伝	276	おもしろ「映画レビュー」 おもしろ「映画レビュー」
328	『インディ・ジョーンズと運命のダイヤル』最後の冒険の幕が開ける インタビュー：フーディーウォーカー、ブリンジ・マツ、ミケルセン、ジェームズ・マンゴールド	288	映画の歴史を振り返る
367	マツ・ミケルセン 悪の流儀	296	映画の歴史を振り返る
428	真夏のホラー映画 最恐GUIDE 2023 1. 光霊のはらわた(ライジングP) Pearl(パール) 2. スクリム6「ハロウィン THE END」 3. 『オーランドマンジョン』(カウマンズ・オブ・ザ・フューチャー) 4. 『ペンタゴン 未知の巨大怪獣』(SMILE/スマイル) 3部 5. 『リッチマンのエクソシスト』(インペュー、ラッセル・クロウ)	304	映画の歴史を振り返る
288	今観てほしい！ 3部組映画の最新作 シリーズ新起動！ トランスフォーマー/ビースト覚醒！ インタビュー：スティーヴン・グレイブスJr.	310	映画の歴史を振り返る
657	ムービータイム通信 海洋堂編	316	映画の歴史を振り返る
649	『アバター：ウェイ・オブ・ウォーター』パッケージで神祕の星パンドラの進化に触れる	322	映画の歴史を振り返る
687	『アントマン&ワスプ：クアントマニア』から始まるMCUの新世界	328	映画の歴史を振り返る
729	2つのリマスター版で鮮やかに甦る至高の『ウルトラセブン』	334	映画の歴史を振り返る
743	映画で観る	340	映画の歴史を振り返る
806	『ジャザム1〜神々の契約〜 ノック 陸奥の訪問者』	346	映画の歴史を振り返る
891	『RRR』(グリーン・ナウト)はか	352	映画の歴史を振り返る
903	『U-NEXTでーた Vol.31』	358	映画の歴史を振り返る
919	『U-NEXTでーた Vol.31』	364	映画の歴史を振り返る
987	『マルセル 靴をはいた小さな男』(CLOSE/クロス)はか	370	映画の歴史を振り返る

編集長・西川亮 本誌へのこだわり！
誰もがインターネットで手軽に情報にアクセスできる時代、雑誌の役割ってなんだろう？と日々考えながら本誌を作っています。上映スケジュールやパッケージの発売日、日々のニュースの速報性や更新頻度はどうしてもWebには勝てません。でも映画の楽しみはそれだけではないはず。貴重なインタビュー、多彩な切り口の特集、紙媒体であることを活かした「見せる」レイアウト。表紙に謳っている「No.1映像エンタメ誌」の冠に偽りなし。そう思ってもらえるよう、映画好きの編集者、ライター、デザイナーが、映画好きのために、毎月丹精込めて、何より楽しみながら作っています。お近くの本屋さんで見かけたら、ぜひ手に取ってみてください。

(株)ムービーウォーカーとは

設立2011年7月、(株)KADOKAWAのグループ会社として映画に特化した事業を展開。映画の電子チケット、映画関連コンテンツの制作・出版、映画関連の広告宣伝および広告代理店事業を行っています。

【本件に関する取材・内容へのお問い合わせ】

Mail : mw.public.relations@moviewalker.co.jp